

السنة الثانية ثانوي إعدادي
الأسدس الثاني
الدرس: 4

مبرهنة فيثاغورس

الثانوية الإعدادية الفضيلة
سيدي بنور
الأستاذ: عز الدين كندي

1_ مبرهنة فيثاغورس المباشرة :

مبرهنة 1 :

إذا كان ABC مثلث قائم الزاوية في A . فإن مربع وتره يساوي مجموع مربعي ضلعي الزاوية القائمة , أي أن: $AB^2 + AC^2 = BC^2$

نتيجة :

ABC مثلث قائم الزاوية في A .
إذن : $AB^2 = BC^2 - AC^2$ و $AC^2 = BC^2 - AB^2$

مثال :

EFG مثلث قائم الزاوية في E حيث : $EF=4$ و $FG=5$
لنحدد EG ؟

لدينا EFG مثلث قائم الزاوية في E , إذن حسب مبرهنة فيثاغورس المباشرة :

$$\begin{aligned} EG^2 &= FG^2 - EF^2 \\ &= 5^2 - 4^2 = 25 - 16 \\ &= 9 \end{aligned}$$

إذن : $EG = 3$ لأن : $EG > 0$

ملاحظة :

تستعمل مبرهنة فيثاغورس المباشرة لحساب الأطوال.

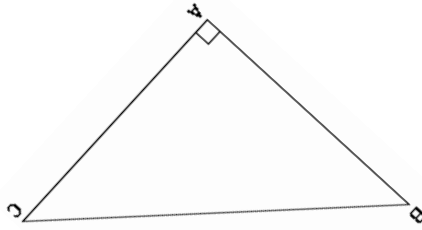
II _ جيب تمام زاوية حادة:

تعريف:

جيب تمام زاوية هو خارج طول الضلع المجاور للزاوية على طول الوتر

بتعبير آخر :

ABC مثلث قائم الزاوية في A



النسبة $\frac{AB}{BC}$ تسمى جيب تمام الزاوية \hat{A} .

يرمز لها بالرمز $\cos \hat{A}$ و نقرأ \hat{A} cosinus و نكتب : $\cos \hat{A} = \frac{AB}{BC}$

أي: $\cos \hat{A}$ هو النسبة بين الضلع المجاور للزاوية \hat{A} و الوتر.

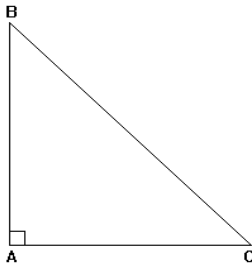
مثال :

ABC

مثلث قائم الزاوية في A بحيث :

BC = 5 cm و AB = 4 cm و AC = 3 cm

لنحسب $\cos \hat{A}$ ؟



✓ جيب تمام الزاوية \hat{A} :

$$\cos \hat{A} = \frac{AB}{BC} = \frac{4}{5} = 0,8$$

قاعدة:

مهما كان α قياس زاوية حادة ($0^\circ < \alpha < 90^\circ$)

فإن : $0 < \cos \alpha < 1$

تمارين تطبيقية

تمرين 1

ABC مثلث قائم الزاوية في A.

بحيث: $AB = 8\text{cm}$ و $AC = 6\text{cm}$

أحسب BC .

أحسب $\cos \hat{A}BC$

تمرين 2

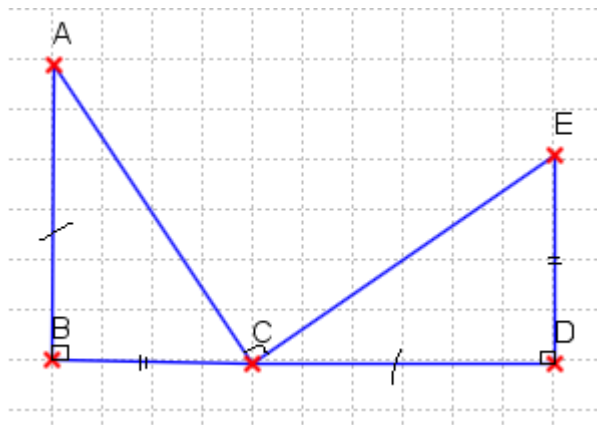
EFG مثلث قائم الزاوية في F.

بحيث: $EG = 1\text{cm}$ و $EF = 0,6\text{cm}$

أحسب FG .

تمرين 3

1- انظر الشكل التالي:



2- احسب AC و CE

3- احسب AE^2

4- أحسب $\cos \hat{A}CB$

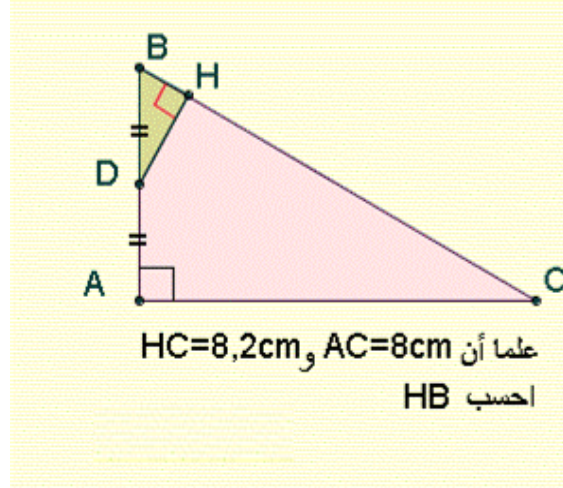
ABCD شبه منحرف قاعدته [AB] و [CD]

حيث أن المستقيم (AD) عمودي على المستقيم (AB) و أن $AB = \frac{12}{5}$ و $AD = DC = \frac{16}{5}$

1. احسب AC

2. أحسب BD

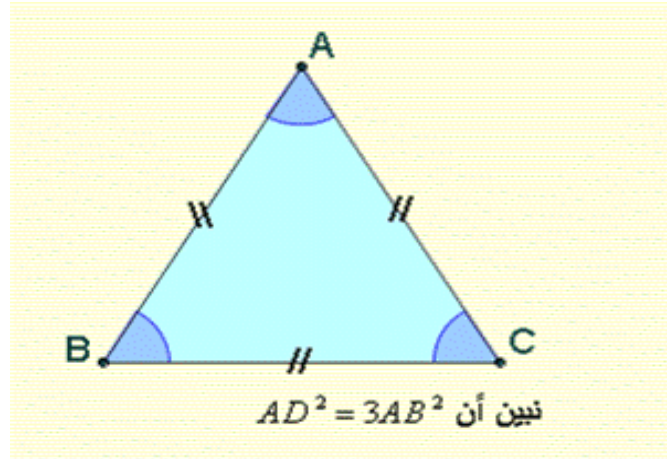
تمرين 5



تمرين 6

ABC مثلث متساوي الساقين و D مائلة النقطة B

بالنسبة للنقطة C



لمحة تاريخية:

لقد سميت هذه النظرية "نظرية فيثاغورس" نسبة إلى العالم اليوناني الرياضي "فيثاغورس" الذي يعتقد أنه أول من اكتشف النظرية وبرهنها بشكلها العام. وقد عاش فيثاغورس في القرن السادس قبل الميلاد (582 . 500 ق . م) ، وأسس مدرسة عُرفَ علماءُها بالفِثاغوريين . وهم قد برهنوا النظريات الأساسية في الهندسة المستوية والفراغية ، وكان شعارهم { العَدَدُ أساسُ كُلِّ شَيْءٍ } .

وقد عرف المصريون القدماء حالات خاصة لنظرية فيثاغورس . فمثلاً كانوا يعرفون أن المثلث الذي أطوال أضلاعه 3 ، 4 ، 5 من الوحدات الطولية هو مثلث قائم الزاوية واستعملوا هذه القاعدة في عمل الزوايا القوائم عند بنائهم الأهرام .

(I) تحديد عناصر متجهة غير منعمة

A و B نقطتان مختلفتان من المستوى .

- الزوج (A,B) يحدد متجهة يرمز لها بالرمز \overrightarrow{AB}
- المستقيم (AB) يسمى اتجاه المتجهة \overrightarrow{AB}
- منحنى (AB) يسمى منحنى المتجهة \overrightarrow{AB}
- المسافة AB تسمى معيار أو منظم المتجهة \overrightarrow{AB}
- النقطة A يسمى أصل المتجهة \overrightarrow{AB}
- النقطة B تسمى طرف المتجهة \overrightarrow{AB}



(II) تساوي متجهتين

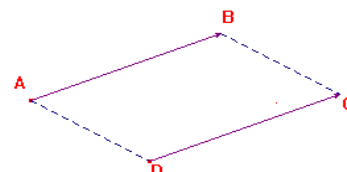
(a) تعريف

A و B و C و D أربع نقط من المستوى

$$AB=DC$$

يعني أن $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{DC}$

$\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{DC}$ يعني أن $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{DC}$



(b) خاصية لتساوي متجهتين

قاعدة:

إذا كان $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{DC}$ فإن الرباعي ABCD متوازي الاضلاع .

خاصية :

إذا كان الرباعي ABCD متوازي الاضلاع فإن $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{DC}$.

(c) نتيجة

إذا كان $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{DC}$ فإن $\overrightarrow{AD} = \overrightarrow{BC}$

(d) المتجهة المنعمة

الزوج (A,A) يحدد المتجهة المنعمة ويرمز لها بالرمز $\overrightarrow{0}$ ونكتب $\overrightarrow{AA} = \overrightarrow{0}$.

المتجهة المنعمة $\overrightarrow{0}$ ليس لها اتجاه وليس لها منحنى وطولها يساوي 0.

(III) مجموع متجهتين

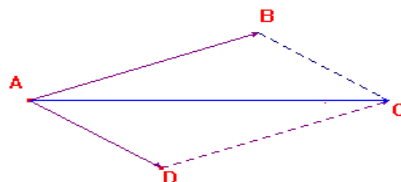
ABCD متوازي الاضلاع .

المتجهة AC هي مجموع المتجهتين AB و AD .

(a) تعريف :

مجموع المتجهتين AB و AD هو المتجهة AC

حيث ABCD متوازي الاضلاع ونكتب : $\overrightarrow{AD} + \overrightarrow{AB} = \overrightarrow{AC}$



(b) علاقة شال

خاصية :

كيفما كانت النقطة A و B و C فإن $\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC} = \overrightarrow{AC}$ هذه العلاقة تسمى علاقة شال .



(c) مقابل متجهة

لدينا A و B نقطتان $\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BA} = \overrightarrow{AA} = \mathbf{0}$

إذن $\overrightarrow{AB} = - \overrightarrow{BA}$

المتجهة \overrightarrow{AB} تسمى مقابل المتجهة \overrightarrow{BA}

المتجهة \overrightarrow{BA} تسمى كذلك مقابل المتجهة \overrightarrow{AB} .

\overrightarrow{AB} و \overrightarrow{BA} لهما نفس الإتجاه ونفس الطول لكن منحاكما متعاكسان .

(d) قاعدة جمع ثلاث متجهات

لجمع ثلاث متجهات نجمع متجهتين منهما ونضيف على مجموعهما المتجهة الثالثة .
مثال :

نعتبر \overrightarrow{AB} و \overrightarrow{DC} و \overrightarrow{EF} لنحدد : $\overrightarrow{AG} = \overrightarrow{AB} + \overrightarrow{DC} + \overrightarrow{EF}$

(كتابة مجموع عدة متجهات متساوية)

$$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AB} = 2 \overrightarrow{AB}$$
$$\underbrace{\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AB} + \dots + \overrightarrow{AB}}_{n \text{ مرة}} = n \overrightarrow{AB} \text{ إذا كان}$$

(IV) مفهوم الإزاحة

تعريف:

M هي صورة النقطة M بالإزاحة التي تحول النقطة A إلى النقطة B يعني أن

$$\overrightarrow{MM'} = \overrightarrow{AB}$$



- (AB) و (MM') مستقيمان لهما نفس الإتجاه

- المنحى من M نحو M' هو المنحى من A إلى B .

- $AB = MM'$

- الرباعي ABM'M متوازي الأضلاع

إذا كانت M نقطة من المستقيم (AB) فإن

M' صورة M بالإنزاحة T التي تحول A إلى B

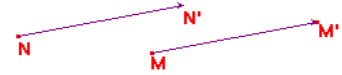
تنتمي إلى المستقيم (AB) حيث أن للقطعتين [AM'] و [BM] نفس المنتصف



خاصية :

على التوالي N و M هما صورتا M' و N' إذا كانت '

متوازي الاضلاع. $N'N'MM'$ فإن T بازااحة



تمارين تطبيقية

تمرين 1:

ABCD شبه منحرف قاعدته [AB] و [CD].

قارن عناصر المتجهتين \overrightarrow{AB} و \overrightarrow{CD}

تمرين 2:

ABCD مستطيل.

قارن عناصر المتجهتين \overrightarrow{AC} و \overrightarrow{BD}

تمرين 3:

ABCD رباعي بحيث ل [CA] و [DB] نفس المنتصف.

بين أن: $\overrightarrow{DC} = \overrightarrow{AB}$

A و B و C ثلاث نقط من المستوى أنشئ النقطة D بحيث: $\overrightarrow{CD} = \overrightarrow{AB}$

تمرين 5:

ABCD متوازي الأضلاع. أتمم ما يلي:

$$\overrightarrow{AB} = \dots \quad \overrightarrow{DA} = \dots\dots\dots$$

$$\overrightarrow{BC} = \dots \quad \overrightarrow{CD} = \dots\dots\dots$$

$$\overrightarrow{DA} + \overrightarrow{DC} = \dots \quad \overrightarrow{CA} = \dots\dots\dots$$

تمرين 6:

ABC مثلث.

(1) أنشئ النقطتين M و N بحيث:

$$\overrightarrow{AM} = \overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AC} \quad \text{و} \quad \overrightarrow{CN} = \overrightarrow{CB} + \overrightarrow{CM}$$

(2) بين أن $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{BN}$

(3) استنتج أن B منتصف [AN].

تمرين 7:

بسط ما يلي:

$$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC} + \overrightarrow{CD}$$

$$\overrightarrow{EF} + \overrightarrow{FE} + \overrightarrow{GH}$$

$$\overrightarrow{AM} + \overrightarrow{MO} + \overrightarrow{OH} + \overrightarrow{HA}$$

$$\overrightarrow{MN} + \overrightarrow{AM} + \overrightarrow{ND}$$

تمرين 9:

ABCD متوازي الأضلاع.

(1) حدد صورة النقطة D بالإزاحة التي تحول A إلى B.

(2) حدد صورة النقطة A بالإزاحة التي تحول B إلى A.

(3) حدد صورة النقطة C بالإزاحة التي تحول D إلى A.

(4) أنشئ E صورة C بالإزاحة التي تحول A إلى B.

(5) بين أن: $\overrightarrow{DC} = \overrightarrow{CE}$

أيها التلاميذ أيتها التلميذات في هذه الفترة الصعبة يجب اتخاذ أمور بجدية اعتمدوا على انفسكم
"الله ولي المؤمنين"
